

# Soutenance publique de thèse

La soutenance publique pour l'obtention du grade  
académique de Docteur en Sciences Politiques et  
Sociales de

## Monsieur François ROMIJN

en cotutelle avec l'EHESS

aura lieu le

**Mardi 24 avril 2018 à 15h**

Campus du Solbosch, bâtiment H - Salle H.3241 (Salle du Conseil)

50, avenue F. Roosevelt – 1050 Bruxelles

**Monsieur François ROMIJN** présentera et défendra  
publiquement une dissertation originale intitulée :

*S'exposer en inquiétude. Le sujet fait et défait avec les  
médiations nouvelles sur sa santé*

Le Jury sera composé de Mmes et MM. Fabrizio Cantelli (Président, ULB), Nathalie Zaccai-Reyners (Promotrice, ULB), Laurent Thévenot (Promoteur, EHESS), Jean-Louis Genard (Co-promoteur et secrétaire, ULB), Mathieu Berger (UCLouvain), Nicolas Dodier (EHESS) et Laurence Kaufmann (Université de Lausanne)

## **Exposing one's uneasiness.**

### **The subject done and undone while using new health-related mediations**

#### **Abstract:**

Human beings are more than ever before involved in contexts where new knowledge about their biological life is directly accessible to them. Within easy reach, an ever-growing number of mediations (e.g. health-related uses of the Internet, direct-to-consumer genomic tests, self-tracking applications on smartphones) connect individuals with an increasingly diverse array of data (e.g. online diagnostics, genomic predispositions, probabilities, SNP's) related to biological bodies, neurons, genes, etc. These new objectifying signs and data related to the biological self puts the *subject* to test. They confront them to inquietudes they have to cope with.

Built on three fieldworks located in the field of health (the classic medical examination, health-related information on the Internet, health-related direct-to-consumer genomic tests), this research fosters a better understanding of this social phenomenon. The investigation specifically seeks to clarify the variety of ways that allow individuals to integrate these new data marked with a strong degree of realism. The approach set forth in this research revolves on a specific anthropological question: *how human beings find arrangements with situations in which they are not only confronted to others but also with objectifying data related to their biological life?* This anthropological problematic invites us to bring at least as much attention to what connects us *with others* than to the specific ways individuals ensure continuity *with themselves* in contexts where the "living" raises question.

The research demonstrates that the conduct actually adopted by users of the three mediations studied is irreducible to the expected liberal autonomy often promoted in the literature as "management of one's health". A careful analysis of the subject's consistence facing this new knowledge highlights social dynamics that have received little attention in the field of social sciences of health. The fieldworks carried out provide new insights on the human ability to bring together different positions or definitions of *what is happening* and/or *who you are* in order to arrange with these discoveries that challenge their subject consistency. Rather than considering the equivocal features and sometimes the outright ambiguity of the conducts as a failure of the analysis, this research effort contributes achieving a better understanding of the pervasiveness of *composition* in our relationship to our self and the others in social contexts related to biology.

## **S'exposer en inquiétude.**

### **Le sujet fait et défait avec les médiations nouvelles sur sa santé**

#### **Résumé :**

L'être humain est de plus en plus souvent inscrit dans des contextes où lui est accessible un savoir nouveau portant sur sa vie biologique. A portées de mains ou de clics, des médiations toujours plus nombreuses (e.g. usages du web en matière de santé, tests génétiques prédictifs ou « récréatifs », applications sur smartphone) le mettent en relation avec des formats d'information de plus en plus diversifiés (e.g. diagnostics en ligne, prédispositions génétiques, probabilités) relatifs à son intériorité biologique, son corps, ses neurones, ses gènes, etc. Des formats d'information qui éprouvent la personne en la confrontant à de nouvelles inquiétudes qu'elle doit traverser.

Menée sur base de trois terrains situés dans le champ de la santé (consultation médicale, l'usage du web en matière de santé, l'usage de tests génomiques), cette recherche contribue à la compréhension de ce phénomène de société. Elle s'applique en particulier à préciser la variété des façons dont la personne *intègre* ces données nouvelles qui s'accompagnent d'une prétention à un réalisme fort.

L'approche préconisée s'articule à un questionnement anthropologique singulier : *Comment la personne s'arrange-t-elle de situations dans lesquelles elle est mise en relation non plus seulement avec d'autres humains mais au premier titre avec des données objectivantes relatives à son intériorité biologique ?* Cette question anthropologique invite à porter au moins autant d'attention à ce qui nous relie à autrui et à notre environnement, qu'aux façons dont l'humain assure une continuité avec lui-même dans des situations où le vivant pose question.

Cette recherche démontre que la conduite effectivement adoptée par les usagers des trois médiations examinées est irréductible à l'attente d'autonomie souvent promue comme prise en charge de sa santé relevant d'un plan d'action orienté vers un but à atteindre. Soutenue par des outils sociologiques qui sous-tendent une conception plurielle du sujet et de l'action, cette recherche attire surtout l'attention sur des dynamiques peu traitées dans les sciences sociales de la santé. L'examen attentif du maintien du sujet mis à l'épreuve de ces nouveaux savoirs jette une lumière nouvelle sur l'habileté de l'humain à évoluer entre une pluralité de positions, de définitions de *ce qu'il se passe* et/ou *de qui il est* afin de s'arranger de ces découvertes qui insécurisent son état de sujet. Plutôt que de considérer le caractère ambivalent, équivoque et parfois carrément ambigu de la conduite de l'utilisateur comme un échec de l'analyse, ce travail contribue à une approche de la *composition* dans le rapport à soi et à autrui.